

تحقیق در متون نثر فارسی

(۱)

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پهنیماز :

هدف : هدف اساسی در این درس آشنائی کامل محققان این درس است به متون اصیل نثر فارسی قدیم و تحصیل مهارت‌های لازم و برای فهم مسائل دستوری و لغوی و بلاغی و بدیعی آنها و نیز توجه دقیق به آیات و احادیث و امثال و اصطلاحات مختلف علوم در این متون .

سرفصل دروس : (۳۴ ساعت)

۱- تمام متونی که در متون منابع و مأخذ اصلی آمده است با توجه به جنبه های مختلف ادبی و تاریخی و بلاغی آن مورد تحقیق قرار میگیرد و برای احاطه بیشتر دانشجویان این دوره از منابع دیگر به انتخاب و راهنمایی استاد مربوط از کتبی که در متون منابع فرعی آمده است استفاده خواهد شد .

۲- اصطلاحات علوم مختلف که در این متون آمده است از قبیل اصطلاحات مربوط به فلسفه و طب و نجوم و منطق و ریاضی و علم کلام و اصطلاحات عرفانی و سنی و غیره و نیز مسائل مربوط به لغات و نحوی (ترکی و سریان و تفرقانی و ...) بایستی مورد تحقیق قرار گیرد .



تحقیق در متون نظم فارسی

(۲)

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پیش نیاز :

هدف : تسلط اهدائی که در زمینه تحقیق در متون نظم فارسی ذکر شد در این قسمت
از جهت نظم فارسی مورد توجه میباشد ، علاوه بر مسائل و موضوعات
اختصاصی در متون نظم فارسی بخصوص تأثیر قرآن و حدیث در متون
اصیل فارسی و تحقیق وسیع در این زمینه .

صرف فصل دروس : (۳ ساعت)

- ۱- تسلط متون نظم که در متون منابع اصلی آمده است با دقت تمام در مسائل لغوی و بلاغی
و با توجه به مباحث عروض آنها مورد تحقیق و بررسی قرار میگیرد .
- ۲- آیات و احادیث و امثال و تراجمی که در این متون بکار رفته است با بررسی تأثیر
آنها بحث و بررسی میشود .
- ۳- بررسی اصطلاحات علوم مختلف که در این متون آمده است نیز از وظایف محققان
این درس میباشد .
- ۴- برای احاطه بیشتر دانشجویان ، از منابع فرعی به راهنمایی استادان مربوط استفاده
خواهد شد .



متون عربی نظم و نثر (۱)

(۳)

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پیشنیاز :

هدف : هدف از این درس آن است که دانشجویان محقق در این دوره به نمونه‌های ممتاز نظم و نثر عربی و به مسأله بلاغی و بدیعی این متون و نیز به روش تحقیقات تند ما شناخت لازم را پیدا کنند .

سرفصل دروس : (۳۴ ساعت)

- ۱- در این درس نمونه‌ای از متون بلاغی یا نمونه‌ای از متون بدیعی به انتخاب استاد با توجه به خصوصیات متن انتخاب شده مورد بحث و تحقیق قرار می‌گیرد .
- ۲- ضمن این تحقیق دانشجویان بایستی به تمام مسأله مهم نحو عربی در سطح عالی و متناسب با این درس و این دوره بصیرت و تسلط لازم را پیدا کنند و نیز به مسأله مربوط به امثال و حکم و آیات و روایات بتوانند قدرت تحلیل در آفاق ارزنده ادبی و قدرت انتقال این موضوعات مهم ادبی را به دیگران تحصیل نمایند .



تحقیق در متون عرفانی و حکمی (۱)

(۵)

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پیشنیاز :

هدف : هدف از این درس آشنایی به عرفان و سپهر تحول آن در ادب فارسی است ،
و نیز آشنایی کامل با اصطلاحات عرفانی ، و تحقیق در تأثیر عرفان و
حکمت و تصوف در ادب فارسی و مباحث و مهارت عرفان و تصوف در متون
فارسی .

سرفصل دروس : (۳ ساعت)

۱- استادان این درس در کتاب از ستون منابع و مأخذ اصلی را انتخاب کرده بعد از آن
بخش اول متون عرفانی و حکمی جهت درس تعیین مینمایند و از ستون منابع و مأخذ فارسی
چهار متن را برای احاطه دانشجویان این دوره به مباحث مورد تحقیق برمیگزینند .

۲- از موضوعات و مسائل مهم این درس

الف - آشنایی به ساقی عرفان

ب - تاریخ تکامل عرفان

ج - بررسی مأخذ اصیل و کهن عرفان در فارسی و عربی با توجه به شخصیت حاکمی

از قبیل : سنایی - مولوی - حافظ - شیخ محمود شبستری و امثال آنها .

